

## Roman Patočka (1981)

Houslista Roman Patočka patří mezi výjimečné osobnosti současné generace sólistů.

### Vzdělání

Po absolvování Pražské konzervatoře (Dagmar Zárubová) a Akademie múzických umění (Ivan Štraus) pokračoval v prohlubování zkušeností na zahraničních hudebních institucích: V Utrechtu (Keiko Wataya), v Lübecku (Shmuel Ashkenasi) a v Berlíně na Musikhochschule "Hanns Eisler", kde v únoru 2009 u Stefana Picarda dokončil mistrovský diplom. Zúčastnil se mnoha mistrovských kurzů s předními interprety současnosti (Ruggiero Ricci, Hagai Shaham, Erich Gruenberg, Miriam Fried, Menahem Pressler, Leon Fleisher, Ida Haendel, Georgy Pauk, Vadim Gluzman).

### Soutěže

Široký studijní záběr dokázal Patočka dokonale zužitkovat na řadě hudebních soutěží. Je vítězem a laureátem na Soutěži Pražského jara, Leopolda Mozarta v Augsburgu, Pablo de Sarasate v Pamploně, Václava Humla v Záhřebu, Flame v Paříži, Maxe Rostala v Berlíně a dalších.

### Sólista

Roman Patočka vystupuje jako sólista s renomovanými orchestry v České

republice i v zahraničí (Symfonický orchestr Bavorského rozhlasu, Hamburští symfonikové, Nagojská Filharmonie, Symfonický orchestr Navarra, Záhřebská Filharmonie, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Pražská komorní filharmonie). Spolupracoval s Jiřím Bělohlávkem, Vladimírem Válkem, Jakubem Hrušou, Douglasem Bostockem, Heiko Mathias Förster, Georgem Fritzschem, Vojtěchem Spurným, Janem Talichem, či Stanislavem Vavřínkem. Pod taktovkou Sira Charlese Mackerrase provedl Janáčkovo Putování dušičky se Státní filharmonií Brno a spolupracoval s Komorním orchestrem Berg na světové premiéře České rapsodie pro housle a orchestr Bohuslava Martinů. V roce 2014 provedl světovou premiéru houslového koncertu Adama Skoumala na festivalu Pražské jaro. V sezóně 2008/2009 byl koncertním mistrem Německého symfonického orchestru Berlín. V roce 2015 debutoval s Českou filharmonií v houslovém koncertu Jana Hanuše.

### Komorní hráč

Roman Patočka je členem klavírního Ebentria a smyčcového Talichova kvarteta. Spolupracuje se špičkovými českými i zahraničními interprety, jako je např. Jiří Bárta, Igor Ardašev, Adam Skoumal, Martin Kasík, Radek Baborák, Roberto Giordano, José Gallard, Maciej Pikulski, Jennifer Frautschi či Daishin Kashimoto.

### Festivaly

Reprezentoval Českou republiku na světové výstavě EXPO 2005 v japonském Aichi. Vystoupil na festivalech Les Heures Romantiques au Pays de Monthodon, Lange Nacht der Musik ve Vídni, Les Journées Romantiques du Vaisseau Fantôme v Paříži, Shafran Festival na zámku Waldenburg, Pražské Jaro, Chopinův festival v Mariánských Lázních, Pražské hudební slavnosti a dalších. Účinkoval v řadě Avro Klassiek v holandské Concertgebouw a v cyklu Českého spolku pro komorní hudbu při České filharmonii.

### Diskografie

2008 – bylo vydáno ve Francii jeho debutové CD s klavíristou Frédéricem Lagardem.

2011 – nahrál čtyři houslové koncerty Františka Bendy společně s Pražským komorním orchestrem bez dirigenta.

Natočil snímky pro Český rozhlas, BBC Radio 3, ORF, Radio 4 Netherlands, Radio Classic France, Rumunský rozhlas a japonskou televizi NHK.